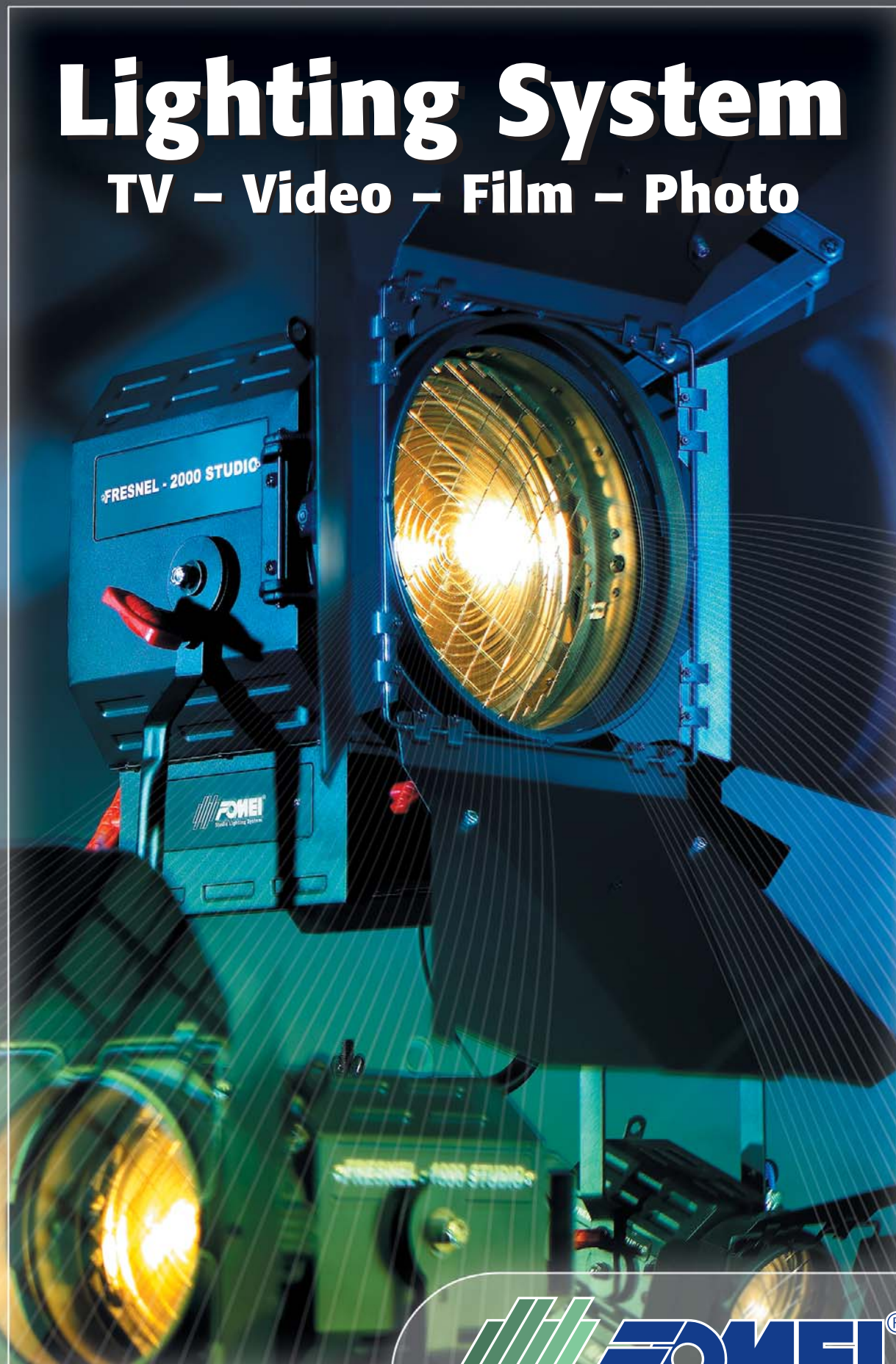


2009/2010



Lighting System

TV – Video – Film – Photo



...solutions for you



Contents



	english	česky
3	FRESNEL 300, FRESNEL 650	Fresnel 300, Fresnel 650
4	FRESNEL 1000, FRESNEL 2000	Fresnel 1000, Fresnel 2000
5	FRESNEL 5000	Fresnel 5000
5	DESK-330H, DESK-220H	Desk-330H, Desk-220H
6	POWER DESK-D, POWER DESK-DMX	Power Desk-D, Power Desk-DMX
7	POWER DESK-400	Power Desk-400
8	LIGHT CONTROL SYSTEM	Ovládací systémy pro trvalá světla
9	LIGHT FILTERS	Filtry pro světla
10	BAGS FOR LIGHTS AND STANDS	Tašky pro světla a stojany
11	STANDS AND HEADS FOR CAMERAS	Stojany a hlavy pro videokamery
12	STAND – CRANE FOR CAMERAS	Stojan s ramenem „Jeřáb“ pro videokamery
13	REFLEX AND DIFUSER PANELS	Odrazné a difuzní desky
14	QUICK – CLAP PANELS	Quick – Clap desky
14	SUN SHADE PANELS	Sun Shade desky
15	WINDSTORM – 1000 DMX	Windstorm – 1000 DMX
16	STANDS FOR LIGHTS	Stojany pro světla
16	UNI CLAMP SYSTEM	Uni Clamp Systém
17	CEILING SYSTEMS	Stropní systémy
18	ATCHING BACKGROUND ROLLS	Uchycení foto-video pozadí
19	PHOTOGRAPHIC BACKGROUNDS - CHROMAKEY	Fotografická pozadí - klíčovací
20	KEY OF LIGHTING SYSTEM	Legenda



Fresnel Light System



Constant lights for using in exteriors and interiors. Fresnel lights Studio offer style and permanent lighting for small and middle scenes. Systém of constant lights Fresnel is suitable for front and back lighting. Fresnel lighting is suitable for TV - Video - Film productions.

Trvalá světla pro použití v exteriérech a interiérech. Světla Fresnel Studio nabízí stylové a stálé osvětlení při nasvícení menších a středních scén. Systém trvalých světel Fresnel je vhodný při použití pro hlavní a zadní osvětlení scény. Dále při osvětlení v televizních a video studiích, ale také pro filmové produkce.



ZC8100

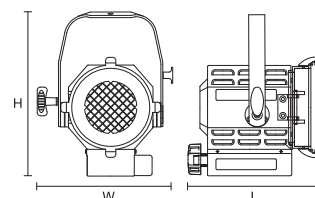
FRESNEL 300 STUDIO

Supplied with:

88 mm Fresnel lens, 4-leaf rotating barndoor, Color frame, GY 9.5 lampholder, Safety grid, Power supply cable

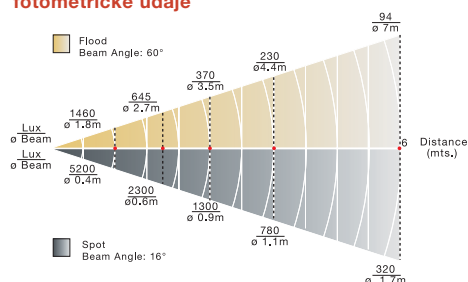
Světlo obsahuje:

88 mm Fresnelovu čočku, 4 – dílné natáčecí klapky, držák barevných filtrů, uchycení žárovky GY 9,5, bezpečnostní mřížku, síťový kabel



L 185 mm
W 195 mm
H 230 mm
Weight 2.7 kg
Trans. box 240x250x280 mm

Photometric data fotometrické údaje



ZC8110

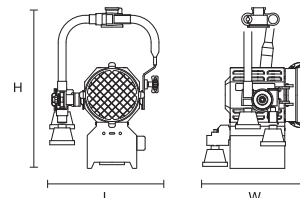
FRESNEL 650 STUDIO

Supplied with:

120 mm Fresnel lens, 4-leaf rotating barndoor, Color frame, GY 9.5 lampholder, Safety grid, Power supply cable

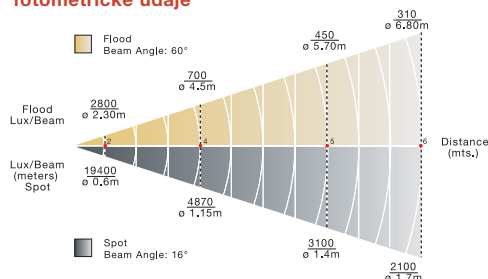
Světlo obsahuje:

120 mm Fresnelovu čočku, 4 – dílné natáčecí klapky, držák barevných filtrů, uchycení žárovky GY 9,5, bezpečnostní mřížku, síťový kabel



L 210 mm
W 215 mm
H 280 mm
Weight 3.7 kg
Trans. box 280x240x250 mm

Photometric data fotometrické údaje



Key: page 20 / legenda: strana 20

BULB FOR žárovka pro						type	
FRESNEL 300 STUDIO	300	230	GY 9.5	150	3200	CP 81	ZC8107
FRESNEL 650 STUDIO	650	230	GY 9.5	150	3200	CP 89	ZC8111

Fresnel Light System



🛒 ZC8115

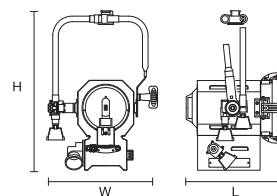
FRESNEL 1000 STUDIO

Supplied with:

150 mm Fresnel lens, 8-leaf rotating barn door, Color frame, G 22 lampholder, Safety grid, Power supply cable

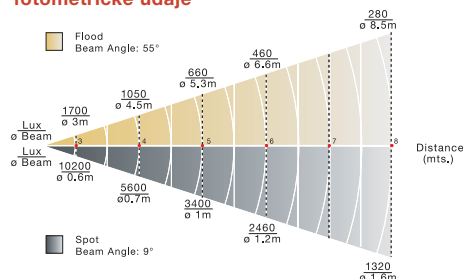
Světlo obsahuje:

150 mm Fresnelovu čočku, 8 – dílné natáčeací klapky, držák barevných filtrů, uchycení žárovky G 22, bezpečnostní mřížku, síťový kabel



L 323 mm
W 293 mm
H 448 mm
Weight 8 kg
Trans. box 500x350x350 mm

Photometric data fotometrické údaje



🛒 ZC8120

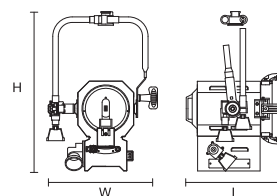
FRESNEL 2000 STUDIO

Supplied with:

250 mm Fresnel lens, 8-leaf rotating barn door, Color frame, G 38 lampholder, Safety grid, Power supply cable

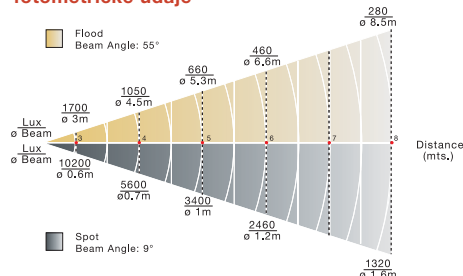
Světlo obsahuje:

250 mm Fresnelovu čočku, 8 – dílné natáčeací klapky, držák barevných filtrů, uchycení žárovky G 38, bezpečnostní mřížku, síťový kabel



L 370 mm
W 400 mm
H 490 mm
Weight 13 kg
Trans. box 500x500x550 mm

Photometric data fotometrické údaje



Key: page 20 / legenda: strana 20

BULB FOR žárovka pro	W	V	G	hours	K	type	🛒
FRESNEL 1000 STUDIO	1000	230	G 22	200	3200	CP 40	ZC8116
FRESNEL 2000 STUDIO	2000	230	G 38	400	3200	CP 41	ZC8121

Fresnel Light System



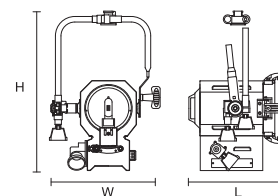
🛒 ZC8125

FRESNEL 5000 STUDIO

Supplied with:

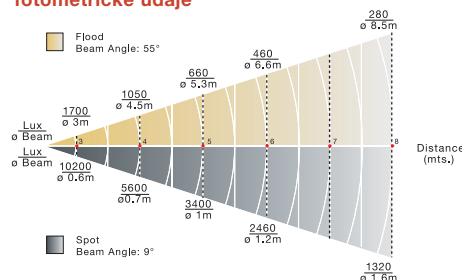
300 mm Fresnel lens, 8-leaf rotating barndoor, Color frame, G 38 lampholder, Safety grid, Power supply cable

Světlo obsahuje: 300 mm Fresnelovu čočku, 8 – dílné natáčecí klapky, držák barevných filtrů, uchycení žárovky G 38, bezpečnostní mřížku, síťový kabel



L	390 mm
W	470 mm
H	570 mm
Weight	19.7 kg
Trans. box	600x500x620 mm

Photometric data fotometrické údaje



Key: page 20 / legenda: strana 20

BULB FOR žárovka pro	W	V	G 38	hours	K	type	🛒
FRESNEL 5000 STUDIO	5000	230	G 38	400	3200	CP 29	ZC8126

Desk Light System



The permanent lights DESK-330H and 220H are recommended for using in TV and video studios and also for casting studios. Fluorescent tubes with colour temperature of 3 200 K or 5 500 K should be put in the lights. These lights are sold without tubes. The basic equipment of the light are 4 barn-doors with reflecting surface for multiplication of the lighting. The power of the light can be controlled gradually with buttons on the back side.



🛒 FY7876

Desk-330H



🛒 FY7877

Desk-220H

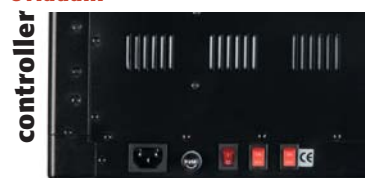
Trvalá světla DESK-330 a 220H jsou doporučena pro použití v TV a video studiích, dále pro castingová studia. Do světla je možné uchytit fluorescenční trubice s barevnou teplotou 3 200 K nebo 5 500 K (viz. tabulka). Světlo je dodáváno bez zářivek. K základnímu vybavení patří 4-dílné klapky se zrcadlovým povrchem pro znásobení výkonu. Výkon světla je možné regulovat skokově ovladači na zadní straně světla.

ovládání



controller

ovládání



controller

step = skoková | Key: page 20 / legenda: strana 20

MODEL	W	W	K	cm	kg	🛒
DESK-330H	6x 55	step	3200/5500	70x56x7	5.65	FY7876
DESK-220H	4x 55	step	3200/5500	70x45x7	4.4	FY7877
OSRAM Dulux L 55 W/954/5 500 K	55	-	5 500	-	-	FY7478
OSRAM Dulux L 55 W/930/3 200 K	55	-	3 200	-	-	FY7477

Desk Light System



Power Desk Light - D is the ideal solution for all lighting purposes where soft, diffuse light, high output, low heat of lamps and low energy consumption are required. Typical applications are filling light and back light for cinematography and TV studios. (News sets, Virtual Studios, ChromaKey, ENG and EFP). The special phosphor mixture of the new lamps makes the perfect match for the quartz halogen or HMI lights sources without color corrections. The new lamps have a CRI of 95 and colors that respond to the special sensitivity curves of film and electronic imaging media.

Univerzální světlo Power Desk Light - D se skládá z odlehčené hliníkové konstrukce. Světlo nabízí vysoký výkon dopadajícího světla, s nízkou spotřebou energie a zanedbatelným ohřátím těla konstrukce. Ideální varianta pro osvětlení v exteriérech v TV, video, filmových a foto studiích. Nový typ výbojkových zářivek má CRI (index shody s denním světlem) 95. Teplota chromatičnosti koresponduje s křivkou senzitivity denního světla pro použití s filmovými a snímacími přístroji.

Power Desk Light - DMX is the ideal solution for all lighting purposes where soft, diffuse light, high output, low heat of lamps and low energy consumption are required. Typical applications are filling light and back light for cinematography and TV studios. (News sets, Virtual Studios, ChromaKey, ENG and EFP). The special phosphor mixture of the new lamps makes the perfect match for the quartz halogen or HMI lights sources without color corrections. The new lamps have a CRI of 95 and colors that respond to the special sensitivity curves of film and electronic imaging media. Power Desk Light - DMX is very lightweight fixture using DMX technology for dimming control of lamps as well as manual operation.

Univerzální světlo Power Desk Light - DMX se skládá z odlehčené hliníkové konstrukce. Světlo nabízí vysoký výkon dopadajícího světla, s nízkou spotřebou energie a zanedbatelným ohřátím těla konstrukce. Ideální varianta pro osvětlení v exteriérech v TV, video, filmových a foto studiích. Nový typ výbojkových zářivek má CRI (index shody s denním světlem) 95. Teplota chromatičnosti koresponduje s křivkou senzitivity denního světla pro použití s filmovými a snímacími přístroji. Power Desk Light - DMX používá pro regulaci stmívání světla DMX protokol, ale stejně dobře lze světlo regulovat manuálně.



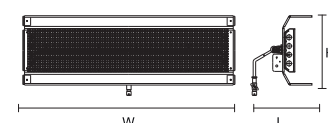
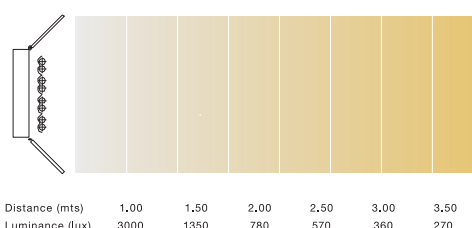
ZC8130

Contoller
Ovládání



POWER DESK LIGHT - D

Photometric data fotometrické údaje



L 380 mm
W 1320 mm
H 380 mm
Weight 13.00 kg
Trans. box 1350x500x300 mm



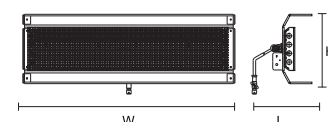
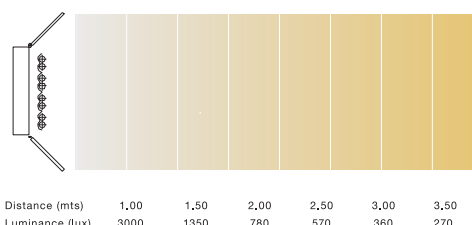
ZC8131

Contoller
Ovládání



POWER DESK LIGHT - DMX

Photometric data fotometrické údaje



L 380 mm
W 1320 mm
H 380 mm
Weight 13.00 kg
Trans. box 1350x500x300 mm

Key: page 20 / legenda: strana 20

FLUORESCENT LAMPS výbojkové zářivky	W	cm	hours	
POWER DESK LIGHT - D				
GE F40T12/Cinema 32/HO/CVG	4 x 60 W	120 cm	15 000	ZC8136
GE F40T12/Cinema 55/HO/CVG	4 x 60 W	120 cm	15 000	ZC8137
POWER DESK LIGHT - DMX				
GE F40T12/Cinema 32/HO/CVG	4 x 60 W	120 cm	15 000	ZC8136
GE F40T12/Cinema 55/HO/CVG	4 x 60 W	120 cm	15 000	ZC8137

Desk Light System

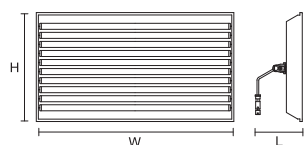


Lightweight construction (aluminium) fluorescent unit, offers high light, low consumption and little heat generation. Ideal for location and studio lighting on films, TV and photography. Used either vertically or horizontally, it's supplied with a mounting plate and support for lighting stands or can be mounted directly to walls or ceilings. The lamps can be controlled remotely from a ballast box with the control panel or DMX control. Accepts the new lamps Cinema 32 and Cinema 55 40 (1.20mts) from GE™.

Univerzální světlo Power Desk Light 400 se skládá z odlehčené hliníkové konstrukce. Světlo nabízí vysoký výkon dopadajícího světla, s nízkou spotřebou energie a zanedbatelným ohřátím těla konstrukce. Ideální varianta pro osvětlení v exteriérech v TV, video, filmových a foto studiích. Světlo je možné použít jak vertikálně tak i horizontálně díky vestavěnému kloubu na zadní straně světla. Tento kloub umožňuje světlo uchytit na stojan, stěnu nebo na stropní systém. Ovládání výkonu světla je možné provádět manuálně z ovládacího pultu nebo pomocí DMX protokolu. Do těla světla je možné používat výbojkové zářivky Cinema 32 a Cinema 55 od GE.

POWER DESK LIGHT - 400

ZC8140



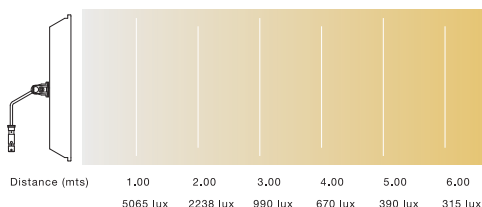
L	380 mm
W	1320 mm
H	380 mm
Weight	26.00 kg
Trans. box	1350x500x300 mm

detail



Key: page 20 / legenda: strana 20				
FLUORESCENT LAMPS výbojkové zářivky				
POWER DESK LIGHT - 400				
GE F40T12/Cinema 32/HO/CVG	10 x 60 W	120 cm	15 000	ZC8136
GE F40T12/Cinema 55/HO/CVG	10 x 60 W	120 cm	15 000	ZC8137

Photometric data - lamps F40T12 Cinema 32 fotometrické údaje



Light Control System



Easy compact solutions for easy control lighting. Magic – 41 is combination four chanel of analog sunset. Every socket can use max. 1 150 W.

Jednoduché kompaktní řešení pro nenáročné osvětlení. Snadné ovládání i pro laickou obsluhu. Magic – 41 je snadno přenosná kombinace čtyřkanalového osvětlovacího pultu a čtyř analogových stmívačů, každého s maximální zátěží 1 150 W.



MAGIC - 41



MAGIC - 41, back side



Technical parameters:

Channels	4
Power Supply	230V/50 Hz
Max. Supply current	16 A
Max. Load per Dimmer	1.3 kW
Min. Load per Dimmer	40 W
Max. Total Load	3 680 W
Max. Oper Temperature	40 °C
RFI Suppression	250
Size	285x110x310 mm
Weight	4.5 kg

Technické parametry:

Počet kanálů	4
Napájecí napětí	230V/50 Hz
Max. napájecí proud	16 A
Max. zátěž okruhu	1,3 kW
Min. zátěž okruhu	40 W
Max. celková zátěž	3 680 W
Max. provoz. teplota	40 °C
Odušení RFI	250
Rozměry	285x110x310 mm
Hmotnost	4,5 kg

Magic – 62 is full digital sunset solution in portable version. Magic – 62 can control 6 channels (10A). The unit uses proved digital technology with high stability of all parameters. It is intended for creating lighting systems in TV and Film studios.

Plně digitální stmívací jednotka Magic – 62 je v lehké přenosném provedení a umožňuje ovládat 6 okruhů po 10 A. Jednotka je řešena osvědčenou digitální technologií zajišťující vysokou stabilitu všech parametrů. Jednotka je určena pro vytváření osvětlovacích systémů v televizní a filmové praxi.



MAGIC - 62



MAGIC - 62, back side



Technical parameters:

Channels	6
Power Supply	400 V/50 Hz
Max. Supply current	3 x 20A
Max. Load per Dimmer	2.3 kW
Min. Load per Dimmer	40 W
Max. Total Load	13.8 kW
Max. Oper Temperature	40 °C
RFI Suppression	300
Size	440x170x250 mm
Weight	10 kg

Technické parametry:

Počet kanálů	6
Napájecí napětí	400 V/50 Hz
Max. napájecí proud	3 x 20A
Max. zátěž okruhu	2,3 kW
Min. zátěž okruhu	40 W
Max. celková zátěž	13,8 kW
Max. provoz. teplota	40 °C
Odušení RFI	300
Rozměry	440x170x250 mm
Hmotnost	10 kg

- 20 Programmable lighting cues
- Programmable fade times
- Digital input/output DMX 512
- Adjustable preheat and max. output level

- 20 programovatelných světelných nálad
- Prolínání nálad programovatelným časem
- Digitální vstup/výstup DMX 512
- Možnost nastavení napětí předžhavení
- Možnost nastavení omezení výstupního napětí

Lighting Filters



The offer of colour filters is intended for use with film, TV or theatre lights. All the filters are supplied in rolls 1.22 x 7.62 m or in sheets 61 x 53 cm. The offer of filters includes 65 pcs of 200 °C. The offer includes also conversion filters for change of colour temperature from 3 200 K to 5 200 K.

Offer of filters include filters: colour effects, conversion, correction, frost - diffusion, reflectors and UV filters.

All offer is on website www.fomei.com

Nabídka barevných filtrů je určena pro použití ve filmových, televizních a divadelních světlech. Všechny filtry jsou dodávány v rolích 1,22 x 7,62 m nebo ve formátu 61 x 53 cm. Nabídka filtrů obsahuje 65 ks vysoko tepelně odolných filtrů do 200 °C.

Mezi nabídku filtrů patří také konverzní filtry pro změnu barevné teploty z 3 200 K na 5 200 K.

Nabídka obsahuje také tyto filtry: barevné, konverzní, korekční, frostové-difuzní, odrazové, UV. Celková nabídka obsahuje 325 filtrů.

Celá nabídka filtrů je na internetové prezentaci www.fomei.com

High Temperature Lighting Filters (HT)



Lighting Filters



Bags For Lights and Stands



Bags for lights and accessories are made from strong material that absorbs the impacts and is resistant to weather conditions. New Studio Bag 07 is mobile and it is equipped with telescopic handle for easier move.

Tašky pro světla a příslušenství jsou vyrobeny z pevného materiálu, který tlumí nárazy a je odolný povětrnostním podmínkám. Nová taška Studio Bag 07 je pojízdná a opatřena výsuvným držadlem pro snadný pohyb.



Studio Bag 01

FY7642



Studio Bag 03

FY7640



Studio Bag 07

FY7646



Stand Bag 01

FY7643



Stand Bag Uni



FY7644

Key: page 20 / legenda: strana 20

MODEL	cm	kg	info	
Studio Bag 01	43 x 23 x 41	2.2	For 2 lights	FY7642
Studio Bag-03	61 x 23 x 49	3	For 3 lights	FY7640
Studio Bag-07	102 x 38 x 38	4,5	For 2-3 lights + stands	FY7646
Stand Bag-01	120 x 26 x 21	1.2	For 4 stand	FY7643
Stand Bag-UNI	-	2.2	18 pouchers	FY7644

Stands and Heads for Cameras



stand + head = **stativ** + **hlava**

Stojany a hlavy pro videokamery ↓



FTV - 700 stand + head

FY7251



FTV - 800 stand + head

FY7252



FTV - 900 stand + head

FY7253



FTVH - 700

FY7196



FTVH - 750

FY7195



FTVH - 800

FY7194



FTVH - 900

FY7193

Key: page 20 / legenda: strana 20

STANS AND HEADS stativy a hlavy	cm	kg	kg max	
FTV - 700 + FTVH - 700	66 - 135	4.9	8	FY7251
FTV - 800 + FTVH - 800	51.5 - 170	8	12	FY7252
FTV - 900 + FTVH - 900	51.5 - 170	8	14	FY7253

Key: page 20 / legenda: strana 20

HEADS hlavy		kg max	
FTVH - 700	7.5	8	FY7196
FTVH - 750	10	10	FY7195
FTVH - 800	10	12	FY7194
FTVH - 900	10	14	FY7193

TV-Stand Crane



Studio stand „Crane“ is the best solution for shooting moving scene and view from above, etc. On Crane there are weight which balance the camera for easy shooting. Stand Crane is on moving base.

Studiový stativ s vrchním ramenem zvaný „Jeřáb“ je vynikajícím řešením pro natáčení pohyblivých záběrů, natáčení z nadhledu, atd. Na ramenu jsou umístěny protizávaží, která vyvažují kameru vždy v rovnováze tak, aby s kamerou byla snadná manipulace. Stojan s ramenem je umístěn na pohyblivé základně.



FTVC-1

Stand + Crane
+ weight
+ moving base
stativ s ramenem
+ závaží
+ podvozek

 FY7250

Key: page 20 / legenda: strana 20

MODEL	 cm	 cm	 kg	 kg max		
FTVC-1	of Stand 125-175	of Crane 265-300	30	15-18	7.5/10	FY7250

Reflex and Difuser Panels



Reflex Boards 5-in-1

Reflecting boards 5-in-1 are universal reflecting sets, which consist of collapsible spring with diffusion cloth for light softening. Four tints can be attached to these boards: white, black, silver, gold. Circle and oval boards are suitable for traveling as the collapsible spring can be converted in small dimension.

Reflecting set 5-in-1 is supplied with transport bag.

Odrazné desky 5-in-1 jsou univerzální odraznou sadou, která se skládá z vypínací – skládací pružiny s difuzní bílou látkou pro změkčení světla. Na pružinu můžeme navléknout odrazovou látku s možností použití čtyř odstínů: bílá, černá, stříbrná, zlatá. Kruhová a oválná deska jsou snadnou variantou pro cestování, protože vypínací pružinu můžeme složit do menších kruhů.

Odrazná sada 5-in-1 je dodávána v přepravním pouzdře.



56 cm FY7809
81 cm FY7810
107 cm FY7805



102x168 cm FY7811



1x Reflex Board
102x168 cm, 5-in-1
1x URMA-2
1x Stand LS-13B
1x Odrazná deska
102x168 cm, 5-in-1
1x URMA-2
1x Stojan LS-13B

Holder Boards Set-1

FYHO1



1x Reflex Boards
107 cm, 5-in-1
1x URMA-2
1x Stand LS-13B
1x Odrazná deska
107 cm, 5-in-1
1x URMA-2
1x Stojan LS-13B

Holder Boards Set-2

FYHO2

Reflex Panels 2-in-1

Reflecting panels 2-in-1 are supplied in set which includes stand, revolving joint, collapsible springs and diffusion cloth with two tints for light softening. 2-part collapsible stand allows height setting of reflecting board. The revolving joint is attached to the stand with four stretch springs for perfect board fixing.

Odrazné panely 2-in-1 jsou dodávány v sadě, která obsahuje stojan, otočný kloub, vypínací pružiny a odraznou látku, která má vždy dva barevné odstíny pro odraz světla. Stojan je složen ze dvou sekcí, takže je možné měnit celkovou výšku odrazné desky. Na stojanu je uchycen polohovací kloub, do kterého jsou zasunuty čtyři vypínací pružiny, a je tak zaručeno dokonalé vypnutí odrazové plochy.



Reflex panels

detail



silver = stříbrná
white = bílá
black = černá
gold = zlatá

Key: page 20 / legenda: strana 20

80x80	Silver/Black	FY7601
80x80	Silver/White	FY7602
80x80	Black/White	FY7603
80x80	Silver/Gold	FY7604
80x120	Silver/Black	FY7605
80x120	Silver/White	FY7606
80x120	Black/White	FY7607
80x120	Silver/Gold	FY7608
100x180	Silver/Black	FY7609
100x180	Silver/White	FY7610
100x180	Black/White	FY7611
100x180	Silver/Gold	FY7612
100x220	Silver/Black	FY7613
100x220	Silver/White	FY7614
100x220	Black/White	FY7615
100x220	Silver/Gold	FY7616

Reflex and Difuser Panels



Quick-Clap Panel

The folding construction of the reflex panel – Quick-Clap system – allows you to unfold the desk of dimensions 100 x 150 cm or 150 x 200 cm in 30 seconds. The desk has two reflex colours – silver and white.

Skládací konstrukce odrazového panelu - Quick-Clap systém
- umožňuje snadno během 30 s vypnout odraznou desku o rozměru 100 x 150 cm nebo 150 x 200 cm. Deska má dvě odrazové barvy, stříbrnou a bílou.

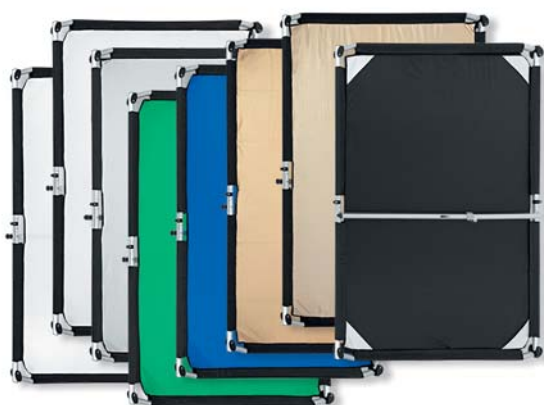


Key: page 20 / legenda: strana 20

MODEL		
Quick-Clap Panel 1	100 x 150	FY7617
Quick-Clap Panel 2	150 x 200	FY7618

Slips /návrky

silver = stříbrná, white = bílá, gold = zlatá,
blue = modrá, green = zelená, stripe = proužek,
chromakey = klíčovací, translucent = průsvitný



MODEL	
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Silver/White	FY7879
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Gold/White	FY7880
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Chromakey Blue	FY7881
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Chromakey Green	FY7882
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Gold-Silver stripe/White	FY7883
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Gold-Silver stripe/Black	FY7884
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Translucent with UV coating	FY7885
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Gold/White	FY7886
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Chromakey Blue	FY7887
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Chromakey Green	FY7888
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Gold-Silver stripe/White	FY7889
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Gold-Silver stripe/Black	FY7893
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Translucent with UV coating	FY7894
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Silver/White	FY7895

Difusion panels SUN SHADE consist of aluminium frame that is possible to mount with connectors. The white difusion cloth is stretched with elastic bands inside the frame. The panel is placed on the stands LS-15 S. Sun Shade panels are possible to use for exterior and interior shooting when is necessary to soften the light.

Difusní panely SUN SHADE se skládají z hliníkové konstrukce, kterou je možné rychle složit pomocí spojovacích čepů. Uvnitř konstrukce se vypne bílá difuzní látka pomocí rochloupinacích gum. Konstrukce se umístí na dva stojany LS – 15 S. Sun Shade Panely je možné používat při exteriérovém a interiérovém natáčení, kdy je potřeba změkčit dopadající světlo.



Sun Shade Panel

Key: page 20 / legenda: strana 20

MODEL		
SUN SHADE - 1	183 x 183	FY7691
SUN SHADE - 2	244 x 244	FY7692
SUN SHADE - 3	305 x 305	FY7693

detail
detail

detail



Windstorm – 1000 DMX



Professional intelligent stage ventilator with built-in DMX 512. It is possible to control it in PC with DMX systém. You can join several ventilators and control them separately or together. It is also possible to control the ventilator manually. You can use Windstorm – 1000 in studio or in exterior productions.

Profesionální inteligentní ventilátor s vestavěným DMX 512. Pomocí DMX protokolu je možné ovládat ventilátor z PC. Je možné propojit více ventilátorů a ovládat je zvlášť nebo najednou. Ventilátor je také možné ovládat manuálně. Windstorm – 1000 DMX je možné použít ve studiu nebo v exteriérových produkcích.



Windstorm - 1000 DMX

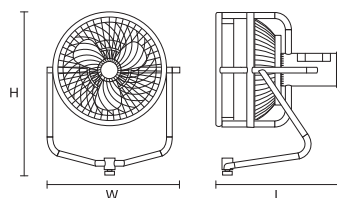
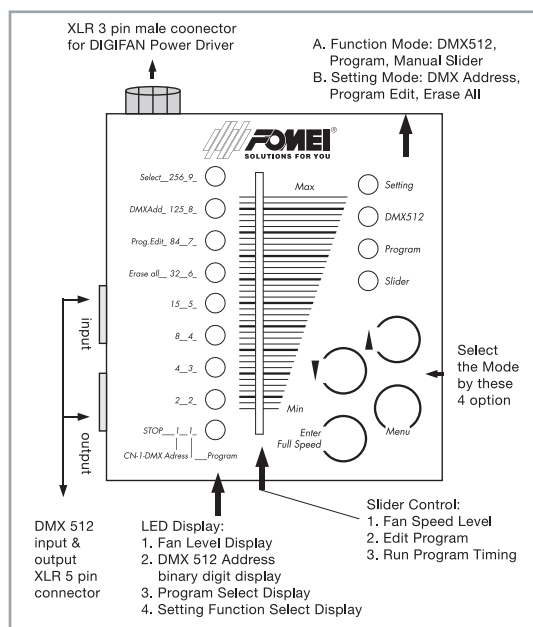
FY7989

Technical parameters:

- Power Supply: 240 V/50-60 Hz
- DMX 512, input/output
- 9 mode memory setting available
- Turbo function
- Air volume: 1 700 CBM/hr
- Wind speed: 60 km/hr
- Motor: 500 W/3 500 RPM

Technické parametry:

- Napájení: 240 V/50-60 Hz
- DMX 512, vstup/výstup
- 9 režimů paměti
- Funkce Turbo
- Množství vzduchu: 1 700 m³/h
- Rychlost vzduchu: 60 km/h
- Motor: 500 W/3 500/min.



L	460 mm
W	480 mm
H	560 mm
Weight	12.5 Kg

Operation-DMX Controller Box

Autopole 400



Universal portable stand to be propped against floor and ceiling, suitable for attaching background or studio lights in combination with UNI-CLAMP-SYSTEM. Maximum height of the stand is 3.7 m.

Univerzální přenosný stojan pro vypnutí o podlahu a strop, vhodný pro uchycení pozadí, studiových světel v kombinaci s UNI-CLAMP-SYSTÉM. Maximální výška stojanu je 3,7 m.

detail



Autopole 400 FY7358

Stands for Lights



LS-209

S. 116-209 cm
W. 6.1 kg
B.C. 12 kg
r. 116-209 cm
h. 6,1 kg
n. 12 kg

FY7649



LS-16S

S. 137-223 cm
W. 7 kg
B.C. 30 kg
r. 137-223 cm
h. 7 kg
n. 30 kg

FY7650



LS-15S

S. 135-245 cm
W. 5 kg
B.C. 15 kg
r. 135-245 cm
h. 5 kg
n. 15 kg

FY7690



LS-15S + Boom-1

S. 135-245 cm
W. 5 kg
B.C. 7 kg
Boom S. 100 cm
r. 135-245 cm
h. 5 kg
n. 7 kg
rameno r. 100 cm

FY7620



Sand Bag

Max. B.C. 6.5 kg
max. n. 6,5 kg

FY7759



LS-19S

S. 150-310 cm
W. 10 kg
B.C. 20 kg
r. 150-310 cm
h. 10 kg
n. 20 kg

FY7648



LS-20S

S. 181-380 cm
W. 22,4 kg
B.C. 30 kg
r. 181-380 cm
h. 22,4 kg
n. 30 kg

ZC8152

Key: S. = Size
W. = Weight
B.C. = Bearing Capacity

Legenda: r. = rozměr
h. = hmotnost
n. = nosnost

Uni Clamp System



Uni Clamp System - set of holders, clamps and other accessories, useful for assembling of photo scene. Each parts of this system are fully compatible and can be combined with lights/flashes, stands, background fitting. Suitable for fitting of objects in product photography and all-round use in photo studios.

Uni Clamp Systém je systémem držáků, svorek a dalšího příslušenství, které je vždy potřeba při stavění fotografické scény. Jednotlivé části jsou kompatibilním systémem, který lze kombinovat ve spojení se světly, stojany, uchycení role pozadí nebo při uchycení textilních pozadí. Zejména v oblasti produktové fotografie často potřebujeme přidržet nebo podepřít produkty tak, aby byly v rovině nebo v úhlu, který potřebujeme pro fotografování. Pomocí těchto držáků a svorek si můžeme vytvořit vlastní pomocný systém pro univerzální použití ve fotostudiu.

Uni Clamp



FY7359



Uni Clamp Varío

FY7361



Uni Clamp Double

FY7360



UH - 400

FY7341

W-2



FY7337



FY7366

Flexible Arm



Extension Arm

FY7365



CLG-30

FY7354

Spigots:



SP1
FY7665



SP2
FY7667



SP3
FY7669



SP4
FY7666



SP5
FY7668



SP6
FY7670



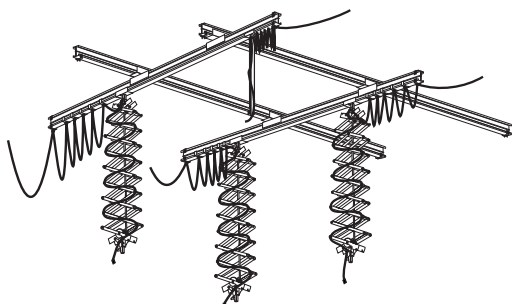
SP7
FY7673

Ceiling System



Kit I - 3 x 3 m

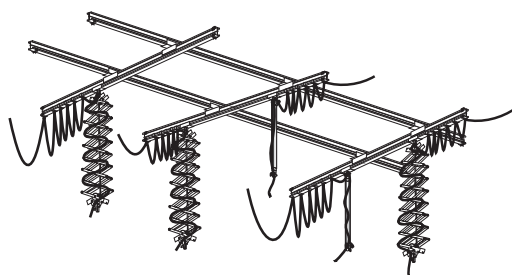
FY7925



4x Rail of 3 m
3x Pantograph
1x Telescopic pole
4x Double slider
4x Single slider
+ cable clamps,
rail ends,
arresting wrench
4x 10 m Power cord
4x Kolej 3 m
3x Pantograf
1x Teleskopická tyč
4x Dvojitý vozík
4x Jednoduchý vozík
+ svorky pro kabely,
ukončení koleje,
klíč pro aretaci
4x 10 m Síťový kabel

Kit II - 3 x 5 m

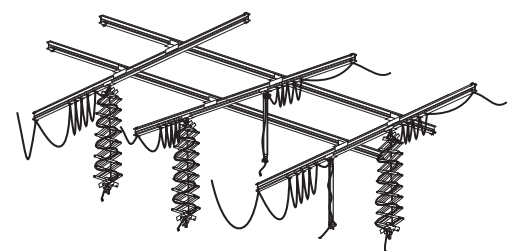
FY7926



2x Rail of 5 m
3x Rail of 3 m
3x Pantograph
2x Telescopic pole
6x Double slider
5x Single slider
+ cable clamps, rail ends,
arresting wrench
4 x 10 m Power cord
2x Kolej 5 m, 3x Kolej 3 m
3x Pantograf
2x Teleskopická tyč
6x Dvojitý vozík
5x Jednoduchý vozík
+ svorky pro kabely,
ukončení koleje,
klíč pro aretaci
4x 10 m Síťový kabel

Kit III - 5 x 5 m

FY7947



5x Rail of 5 m
3x Pantograph
2x Telescopic pole
6x Double slider
5x Single slider
+ cable clamps,
rail ends,
arresting wrench
4 x 10 m Power cord
5x Kolej 5 m
3x Pantograf
2x Teleskopická tyč
6x Dvojitý vozík
5x Jednoduchý vozík
+ svorky pro kabely,
ukončení koleje,
klíč pro aretaci
4x 10 m Síťový kabel

Rail kolej



FY7931 - 3 m
FY7932 - 5 m

Pantograph pantograf



FY7933
S. 39.5-203 cm
W. 1-15 kg

Telescopic pole teleskopická tyč



FY7934

Single slider + brake jednoduchý vozík + brzda



FY7935

Double slider dvojitý vozík



FY7936

Ceiling & Wall Mount uchycení pantografu tyče



FY7948

Holder úchyt - strop



FY7938

Fixing fixace pro kabel



FY7939

Fixing for cable fixace pro kabel na kolej



FY7951

Rail ends koncovka koleje



FY7941

Reduction redukce



FY7942

Safety wire bezpečnostní lanko



FY7943

Spring for Pantograph brzda pantografu



FY7468

Cable kabel



FY7945 - 10 m cable
FY7926 - 5 m cable

Arresting wrench klíč pro aretaci



FY7944

Attaching Background Rolls



The system of spindles for back-ground rolls is sold singly or in cost-effective sets. The holders can be attached on the wall, ceiling, stands or autopole 400.

Systém vzpěrných trnů do role pozadí je dodáván jednotlivě nebo ve zvýhodněných setech. Držáky je možné přidělat na zeď, strop, stojany nebo Autopole 400.



Spindle
Trn, 1 pár FY7345

B-1W
 FY7367



B-4W FY7344



B-3W FY7343

B-6W
 FY7368



Holder - 1
 FY7371



Aluminium Tube
hliníková trubka FY7671 - 2.72 m
FY7672 - 3.55 m



BS-1
 FY7327

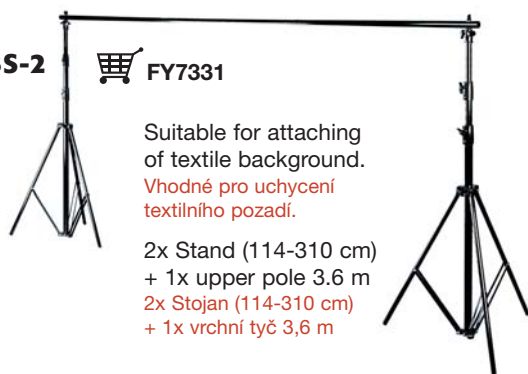


Holder - 4
 FY7347



Holder - 3
 FY7346

BS-2 FY7331



Suitable for attaching of textile background.
Vhodné pro uchycení textilního pozadí.

2x Stand (114-310 cm)
+ 1x upper pole 3.6 m
2x Stojan (114-310 cm)
+ 1x vrchní tyč 3,6 m

Variable Pack-3

FYVA-3



Kit for attaching of background roll or textile background. Easy to transport in a bag.
Sestava pro uchycení role nebo textilního pozadí.
Snadno přenosná v přepravní tašce.

Variable Pack-2 FYVA-2



Kit for attaching of background rolls, easy to transport in a bag.
Sestava pro uchycení role fotopozadí, snadno přenosná v přepravní tašce.

1x FY7331 BS-2
1x FY7337 W-2
1x FY7345 Spindle
1x FY7643 Stand Bag-01
1x FY7331 BS-2
1x FY7337 W-2
1x FY7345 Trn
1x FY7643 Stand Bag-01

2x FY7304 Stand (124-390 cm)
1x FY7337 W-2
1x FY7345 Spindle
1x FY7643 Stand Bag-01
2x FY7304 Stand (124-390 cm)
1x FY7337 W-2
1x FY7345 Trn
1x FY7643 Stand Bag-01

Photographic Backgrounds - Chromakey



Fomei proposes a wide offer of Chromakey backgrounds for Bluescreen and Greenscreen. Backgrounds for Photo and Video branch you can find in these versions: paper, PVC, textile and special textile. We offer sizes: 3.7 x 7 m, 3.55 x 30 m, 2.72 x 11 m, 1.49 x 7.32 m, 1.35 x 11 m, 1 x 1.3 m.

For all versions and sizes of the backgrounds we offer different attachments. You can choose stands or holders fixed on ceiling or walls that you can handle with motor system. For speed and easy chromakey Fomei offers Darkroom software from Express Digital Company from USA.

Fomei nabízí širokou nabídku foto pozadí pro „klíčování“. Foto – Video pozadí můžete nalézt v několika verzích: papír – plast – textil – speciální textil. Dále nabízíme několik možností v rozměrech: 3,7 x 7 m; 3,55 x 30 m; 2,72 x 11 m; 1,49 x 7,32 m; 1,35 x 11 m; 1 x 1,3 m.

Pro všechny druhy a rozměry pozadí nabízíme různé možnosti uchycení pozadí. Buď uchycení na stojanech nebo pomocí vzestupných háků na strop nebo stěny, kde je i možnost dálkově řízeného motorového systému. Pro rychlé a snadné klíčování nabízí Fomei software Darkroom od značky ExpressDigital z USA.

Chromakey Green and Blue - Textile



ZC4116 Green 3 x 7.3 m
ZC4115 Blue 3 x 7.3 m



Chromakey Green and Blue - Paper

ZC1133 Green 1.35 x 11 m
ZC1233 Green 2.72 x 11 m
ZC1191 Blue 1.35 x 11 m
ZC1291 Blue 2.72 x 11 m
ZC1391 Blue 3.55 x 30 m



Chromakey - Velour

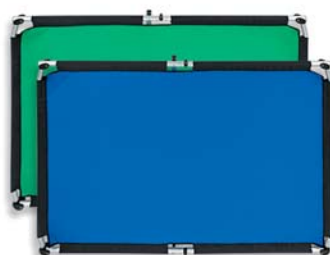
ZC4101 Blue 1.49 x 7.32 m
ZC4103 Red 1.49 x 7.32 m
ZC4105 Black 1.49 x 7.32 m



detail: Chromakey - Velour



Quick-Clap Panel



MODEL



Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Chromakey Blue	FY7881
Quick-Clap Slip 1 x 1.5 m Chromakey Green	FY7882
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Chromakey Blue	FY7887
Quick-Clap Slip 1.5 x 2 m Chromakey Green	FY7888

Key of Lighting System



Bulb Output in W
výkon žárovky ve W



Voltage in V
napětí ve V



Holder of Bulb
patice žárovky



Hours
hodiny



Bulb Chromaticity Temperature in K
teplota chromatičnosti žárovky v K



Type
typ



Output in W
výkon ve W



Length in cm
délka v cm



Size in cm
rozměr v cm



Weight in kg
hmotnost v kg



More information
více informací



Size of stand in cm
velikost stativu v cm



Weight capacity in kg
maximální zatížení



Bowl
uchycení hlavy



Colour
barva



Supply No.
objednáací číslo



FOMEI a.s., Machkova 587, 500 11 Hradec Králové, CZ, tel.: +420-495 056 500, fax: +420-495 056 511, www.fomei.com



Fomei Slovakia s.r.o., Za kasárňou 1, 831 03 Bratislava, SK, tel.: +421-244 450 339, fax: +421-244 459 139, www.fomei.sk



Medikon Polska Sp. z o.o., ul. Cyklamenów 7, 04-798 Warszawa, tel.: +48 22 872 13 67, fax: +48 22 872 13 68, www.fomei.pl